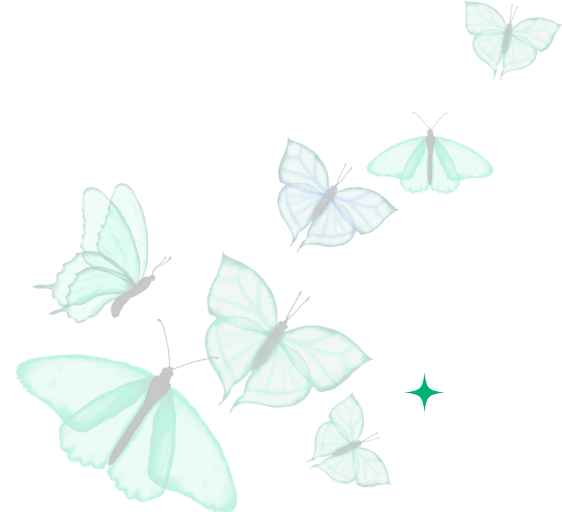




Co-funded by
the European Union



PRAKTISCHE ACTIVITEIT EN SPEL

Stories4Wings

2024-1-ES01-KA220-ADU-000255317

Actief Burgerschap

Het Vergeten Park



Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

Dit document bevat **een praktische activiteit en een spel** om verder te verkennen en te reflecteren over de waarde, vaardigheid of competentie die in elk verhaal aan bod komt.

Deze activiteit en dit spel dienen als een **aanvullend leermiddel** bij de gids met vragen en reflecties, waarbij leren wordt benaderd vanuit een **speelse, actieve en participatieve invalshoek**.

Deze activiteiten hebben als doel het leren te versterken via **oefening en directe ervaring**.

Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

PRACTISCHE ACTIVITEIT

1

Leerdoelen

- Reflecteren over het idee van gedeelde publieke ruimte en gezamenlijke verantwoordelijkheid
- Momenten herkennen waarin een individueel initiatief verandering kan brengen in een gemeenschap
- Onderzoeken hoe je zelf kunt bijdragen aan het algemeen belang, zelfs in een context met beperkingen
- Creatieve expressie ontwikkelen via een gezamenlijke visuele activiteit

Aantal deelnemers

8-16

Duur

60-75 minuten

Benodigde materialen

- Grote vellen papier of een papieren rol (één per groep)
- Markeerstiften, kleurpotloden of waskrijtjes
- Pennen om te schrijven
- Tape om de vellen aan de muur of op de vloer vast te maken
- Gerecycleerd materiaal, zoals papier met verschillende structuren, enz.

Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

Beschrijving van de activiteit

1. Introductie (10 min)

De docent leest een kort stukje uit het verhaal voor — de beschrijving van het verlaten park en het moment waarop de verteller beslist om iets te doen. Daarna stelt de docent de groep twee vragen: “Heb je ooit een plek zien achteruitgaan omdat niemand er zorg voor droeg?” “Heb je ooit de drang gevoeld om er iets aan te doen?”

2. Individuele reflectie (10 min)

Elke deelnemer krijgt een blad papier en beantwoordt twee vragen, in woorden of met een tekening:

- “Welke plek — echt of verzonnen — zou jij graag zien veranderen?”
- “Welke kleine actie zou jij kunnen doen om die plek te verbeteren?”

Deelnemers die moeite hebben met schrijven kunnen tekenen of één-woord-antwoorden gebruiken. De docent wandelt rond en biedt ondersteuning, zonder de inhoud te sturen.

Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

3. Gezamenlijke muurtekening (30 min)

De deelnemers vormen groepjes van 3–4 personen. Elke groep krijgt een groot vel papier en maakt een “voor en na”-muurtekening: links: een verwaarloosde of vergeten plek; rechts: dezelfde plek, maar dan veranderd door acties van de gemeenschap.

De groep beslist samen wat ze tekenen, wie wat tekent, en welke woorden (als ze die willen) erbij komen. Er zijn geen esthetische criteria — het belangrijkste is dat de groep samen keuzes maakt en dat het idee van verandering zichtbaar wordt.

De docent stuurt de artistieke keuzes niet, maar observeert de groepsdynamiek.

4. Presentatie en gesprek (15 min)

Elke groep stelt haar muurtekening voor. Richtvragen voor het gesprek:

- “Wat ging gemakkelijk om samen te beslissen? Wat was moeilijker?”
- “In het verhaal begon de verandering met één gesprek tussen twee burens. Wat was de eerste stap in jullie muurtekening?”
- “Kun je voor iets zorgen, ook als je er ver vandaan bent?”

Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

SPEL

2

Leerdoelen

- Situaties van gezamenlijke verwaarlozing leren herkennen en mogelijke reacties kunnen benoemen
- De rol van individueel initiatief bespreken bij gedeelde problemen
- Verschillende posities verkennen (toeschouwer, initiatiefnemer, ondersteuner) en hun gevolgen
- Het vermogen ontwikkelen om binnen een groep te argumenteren en tot een beslissing te komen



Aantal deelnemers

6-12

Duur

30-40 minuten

Benodigde materialen

- 15-18 scenariokaartjes (vooraf gemaakt door de docent, zie beschrijving)
- 3 grote kaartjes met de woorden: IK HANDEL / IK WACHT / IK OBSERVEER
- Optioneel: een kom of doos om de kaartjes uit te trekken.

Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

Beschrijving van de activiteit

- Voorbereiding

De docent maakt vooraf scenariokaartjes die situaties beschrijven waarin een gedeelde ruimte verwaarloosd wordt – realistisch en alledaags, zonder directe verwijzing naar het leven in de gevangenis.

Voorbeelden van scenariokaartjes:

- De gemeenschappelijke ruimte in een gebouw is vuil – niemand heeft er al weken schoongemaakt.
- Een fontein in de buurt is al maanden kapot. Iedereen klaagt, maar niemand meldt het.
- ✦ • De gedeelde tuin staat vol onkruid. Bewoners lopen voorbij en kijken weg.
- Het prikbord voor de gemeenschap hangt vol oude, gescheurde berichten. Niemand haalt ze weg.
- Het enige bankje op de binnenplaats heeft een gebroken poot. Mensen vermijden het, maar niemand herstelt het.
- De lichten in de gang werken niet. Iedereen gebruikt zijn telefoon, maar niemand belt de verantwoordelijke.
- Iemand heeft vuilniszakken voor een deur gezet. Dagen gaan voorbij en niemand verplaatst ze.

Het Vergeten Park

Actief Burgerschap

Hoe speel je het spel (25 min)

- De deelnemers zitten in een cirkel. De drie antwoordkaarten liggen open in het midden.
- Eén deelnemer trekt een scenariokaart en leest die voor (de docent leest voor deelnemers met lage geletterdheid).
- Elke deelnemer kiest in stilte één van de drie antwoorden — door naar de kaart te wijzen of het woord te zeggen.
- De groep telt hoeveel mensen IK HANDEL / IK WACHT / IK OBSERVEER kozen. Daarna volgt een kort open gesprek (2–3 min):

“Waarom kozen de meeste mensen dit antwoord?”

“Wat zou er moeten veranderen zodat meer mensen IK HANDEL kiezen?”

“In het verhaal: wat dwarde de verteller van IK OBSERVEER naar IK HANDEL?”

Laat de volgende deelnemer een kaart trekken. Ga verder met het volgende scenario.

Reflectie (5 min)

“Was er een scenario waarin alle drie de antwoorden even geldig leken? Waarom?”



Medegefinancierd door de Europese Unie. De meningen en standpunten die hierin worden geuit, zijn uitsluitend die van de auteur(s) en weerspiegelen niet noodzakelijkerwijs die van de Europese Unie of de Spaanse Dienst voor de Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE). Noch de Europese Unie, noch de subsidieverstrekende instantie kan hiervoor aansprakelijk worden gesteld.

De publicatie verkrijgt de Creative Commons licentie CC BY-NC SA.



Deze licentie staat u toe het werk te distribueren, te remixen, te verbeteren en erop voort te bouwen, maar uitsluitend voor niet-commerciële doeleinden. Bij gebruik van het werk en fragmenten daarvan moet

1. Vermeld de bron en een link naar de licentie. Eventuele wijzigingen moeten worden vermeld. De auteursrechten blijven bij de auteurs van de documenten.
2. Het werk mag niet voor commerciële doeleinden worden gebruikt.
3. Als u het werk opnieuw samenstelt, converteert of erop voortbouwt, moeten uw bijdragen onder dezelfde licentie worden gepubliceerd als het origineel.